

№ 6. Воскресные тропари.

Allegro.

СОПРАНО.

АЛТЫ.

ТЕНОРА.

БАСЫ.

Клави́р-ау́сцугъ.

f

Бла-го-сло-венъ е - си, Гос-по-ди, на-у - чи мя о-правда -

Allegro.

ни_омъ Твои́мъ.

Ан-гельскій со-боръ у - ди - ви - ся, зря Те_бѣ въ мертвыхъ

Солп.
Альт. *Вмѣ-нив - ша - ся,* *смерт-ну - ю же Спа-се крѣ-пость ра - зо - рив - ша,*

рассо rit.
и съсо-бо - ю А - да - ма воз-двиг-ша, *и отъ а - да вся сво-бож - дша.*

рассо rit.

a tempo
f *Благр-словенъ е - си, Гос-по-ди,* *на у - чи мя о-прав-да - ні-емъ Твоимъ.*

f a tempo

По что му-ра съми-ло-сти-вы-ми сле-за-ми, о у-че-ни-цы, ра-створя-е-те;

бли-ста-яй-ся во гро-бѣ ан-гель му-ро-но-си-цамъ вѣ-ща-ше:

Roso meno mosso e maestoso.

ви-ди-те вы-гробъ и у-раз-у-мѣй-те, Спа-съ бо вос-кре-се отъ гро-ба.

Темпо I.

Бла-го-сло-венъ е-си, Гос-по-ди, на-у-чи-мя о-прав-да-ні-емъ Твоимъ.

Темпо I.

sempre f

sempre f

Зѣло ра-во-му-ро-но-сицы те-ча-ху ко гро-бу Тво-е-му ры-да-ю-щі-я,

sempre f

Росо meno mosso e maestoso.

Сопр. но пред-стакънимъ ангелъ и ре-че: ры-да-ні-е вре-мя пре-ста,

Альт.

не пла-чи-те воскре-се-ні-е же а-по-сто-ламъ рцы-те.

Темпо I.

Бла-го-сло-венъ е - си, Гос-по-ди, на-у - чи мя о-прав-да - ніемъ Твоимъ.

Темпо I.

Сопр.

Альт.

Му-ро-но-си-цы же ны съмуры при-шед-ші-я ко гро-бу Тво-е - му Спа-се,

Poco meno mosso

ры-да - ху. Ан-гель же къ намъ ре-че гла-го - ля: что съмртыми

e maestoso.

жи-ва - го помышля-е - те? Я - ко Богъ бо вос-кре - се отъ гро - ба.

Темпо I.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Ключевая подпись: G major (два диэза). Темп: Tempo I.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду - ху.

Покло-ним-ся От-цу,

Темпо I.

Музыкальный фрагмент фортепиано. Ключевая подпись: G major (два диэза). Темп: Tempo I.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Ключевая подпись: G major (два диэза). Темп: Tempo I.

и Е - го Сы-но-ви, и Свя-то-му Ду - ху, Свя-тѣй Тро-и - цѣ во е -

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Ключевая подпись: G major (два диэза). Темп: Tempo I.

Тен.
Бас.

ди-номъ существѣ съ се-ра-фи-ми зо-ву - ще: Свя-тъ, Свя-тъ, Свя-тъ

И ны-нѣ, и присно, и во вѣ-ки вѣ-ковъ. А-минь.
е-си Гос-по-ди.

Жиз-но-дав-ца рождши, грѣ-ха, Дѣ-ва, А-да-ма из-ба-ви-ла е-си,
радость же Е-вѣ-впе-ча-ли мѣ-сто по-да-ла е-си: пад-ші-я же отъ жиз-

радость же Е-вѣ-впе-ча-ли мѣ-сто по-да-ла е-си: пад-ші-я же отъ жиз-

Музыкальный фрагмент, включающий вокальные партии и фортепиано. Ключевая подпись: *G major*. Текст: *някъсей на_пра_ви, изъ Те_бѣ вопло_ти_вый_ся Богъ и че_ло_вѣкъ.*

Музыкальный фрагмент, включающий вокальные партии и фортепиано. Ключевая подпись: *G major*. Текст: *Аллилу_и_я, аллилу_и_я, аллилу_и_я, слава Те_бѣ, Бо_же.*

Poco più largo e più maestoso.

Музыкальный фрагмент, включающий вокальные партии и фортепиано. Ключевая подпись: *G major*. Текст: *Аллилу_и_я, аллилу_и_я, аллилу_и_я, сла_ва Те_бѣ Бо_же.*

ritard.

Poco più largo e più maestoso.

Музыкальный фрагмент, включающий фортепиано. Ключевая подпись: *G major*.